



www.trapaninostra.it

TRAPANI

GIORNALE DI SICILIA

FONDATA DA GIROLAMO ARDIZIONI

rassegna stampa - gli articoli di interesse tradizionale e culturale della nostra Provincia

Giovedì 10 Agosto 2017

VEDERE & SENTIRE

PER LE VOSTRE SEGNALAZIONI cronaca.trapani@gds.it

● Gibellina

Al Baglio Di Stefano «Romeo e Giulietta»

*** Stasera alle 21,15 al Baglio delle Case Di Stefano di Gibellina, per le "Dre-stiadi", la compagnia Zappalà danza porta in scena «Romeo e Giulietta» t.t. la sfocatura dei corpi», di Roberto Zappalà. «La sfocatura dei corpi» era il Romeo e Giulietta del 2006 che Roberto Zappalà ha riportato in scena, in una revisione che è anche e soprattutto un rinnovamento. (*MAX*)



ALCAMO ARABAFENICE SI ESIBISCE MAUGERI

*** Per la rassegna "Arabafenice" (diretta da Giuseppe Cutino), stasera alle 19,30 alla terrazza de La Funtanazza di via Monte Bonifato ad Alcamo, concerto con Orazio Maueri (nella foto) al sassofono. Con Maueri suonano due volti noti del jazz siciliano, il pianista Toti Cannistraro e il contrabbassista Fulvio Buccafusco, per attraversare il

repertorio di Herbie Hancock, Bill Evans e Chick Corea ma soprattutto per dedicare un omaggio a 50 anni dalla sua scomparsa a John Coltrane, tra i più grandi sassofonisti della storia del jazz che è stato tra i capisaldi del genere (in particolare di quello modale) degli anni sessanta, L'ingresso per assistere al concerto è gratuito. (*MAX*)

● Salemi

Sagra della busiata Stasera l'inaugurazione

*** Otto diverse postazioni d'assaggio, ma anche esposizioni, musica, musei e animazione per bambini: si apre stasera alle 19 nel centro storico di Salemi la tredicesima edizione della sagra della busiata. Alle otto postazioni dislocate nel centro storico della città, si aggiungerà anche il punto "Gluten free". Ogni postazione sarà abbinata a un diverso genere musicale. (*MAX*)

● Paceco

Calici di stelle, stasera al Baglio Soria Wine

*** Stasera dalle 20,30 presso il Baglio Soria Wine Resort di Paceco, "Calici di stelle" organizzato da Firiato vini, tra wine experience, degustazioni delle etichette aziendali, visite guidate ai vigneti e ottima musica. Costo della serata 25 euro. Prenotazione: <http://calicidistelle.firiato.it>, +39 366 6260186. (*MAX*)

● Selinunte

Teatri di Pietra, in scena «Sisigambi»

*** Stasera alle 21,15 al Parco archeologico di Selinunte, per "Teatri di pietra", andrà in scena "Sisigambi, regina di Persia", con la regia di Francesco Zarzana e le musiche originali di Mario Incudine. Sul palcoscenico gli artisti Elena Polic Greco, Lucia Fossi, Elena Almone e Claudia Zappia. Biglietto d'ingresso 10 euro. Infoline: 3337097449 (*MAX*)

● Erice

Piazza Torri Pepoli in scena «Penelope»

*** Oggi alle 17,30 presso il Giardino del Balio di Erice vetta, passeggiata da Porta Trapani fino all'ex macello per un laboratorio di cucina dolciaria ericina con Maria Grammatico. Alle 17,30 alla biblioteca comunale, convegno sul tema «La Sicilia descritta e narrata: dai classici al contemporaneo». Alle 21,30 nella piazza Torri Pepoli, sarà messa in scena «Penelope». (*MAX*)

● Segesta

Dionisiache, al teatro «E lucean le stelle»

*** Per il festival "Dionisiache 2017", stasera alle 21 al teatro antico di Segesta, andrà in scena "E lucean le stelle", con l'esplorazione notturna sotto il cielo stellato e l'osservazione delle stelle. Saranno le note dei solisti e dell'Orchestra Toscanini, insieme alle voci del coro, a scandire la magia della notte. La direzione è affidata al maestro Gaetano Randazzo. (*MAX*)

● Erice

Jaka & Friends, in spiaggia si balla

*** Una serata all'insegna del reggae e dell'hip-hop, con tanti ospiti tra cantanti, ballerini e artisti: è il «Jaka & Friends», il festival che anima oggi la notte delle stelle sulla spiaggia di Erice. Presente ovviamente Jaka, con Hi Kee dalla Jamaica, Ciccio Rootsmonkey Papalia, La Froszy, Patty. Partecipazione aperta a tutti. (*AIN*)

● Trapani

Cous Cous day, prosegue la rassegna

*** Continua in città la ventesima edizione del "Cous Cous Days", evento organizzato dall'Associazione "Odori e sapori di Sicilia". Fino al 20 agosto dalle 19 all'una della notte, nello scenario dell'ex mercato del pesce, il tradizionale appuntamento con la gastronomia tipica. Ogni sera dalle 23 appuntamento con spettacoli musicali per una grande festa. (*AIN*)

● Valderice

Game musical nel locale «Alvirò»

*** Torna nel locale "Alvirò" di via dell'Ariaga a Lido Valderice l'unico game musicale farà divertire, cantare e sfidare decine di squadre pronte a darsi battaglia. Si chiama "Dr Music" e si tiene ogni giovedì a partire dalle 22. All'interno del "Dr Music" è prevista verrà anche una manche "Dr Why. Per prenotarsi un sms o un whatsapp allo 3407972983. (*AIN*)

● Partanna

Al Castello Grifeo la musica di Balistreri

*** Per la XI rassegna culturale "Castello Grifeo", stasera alle ore 21,00 al Castello Grifeo di Partanna, "Rosa: la cantatrice del Sud", viaggio nella vita e nella musica di Rosa Balistreri, la nota cantante e cantastorie siciliana. La partecipazione alla manifestazione è aperta a tutti. (*MAX*)

● Calatafimi

Bosco Angimbè, conferenza sui roghi

*** «Emergenza incendi in Sicilia» è il tema dell'incontro che si terrà oggi alle 18 al centro didattico naturalistico "Bosco di Angimbè" a Calatafimi. Interverranno: Francesco Adragna, Mariangela Galante, Pietro Miceli, Carlo Foderà, Vito Sciortino, Nicola Coppola, Matteo Rizzo, Giuseppe Bica, Massimo Fundarò, padre Giovanni Mucaria, Liborio Furco e Valentina Palmeri. (*MAX*)

● Tre Fontane

«Show del sabato sera» in piazza Favoroso

*** Stasera alle 22 in piazza Favoroso a Tre Fontane, "Show del sabato sera" con Carmen Russo ed Enzo Paolo Turchi. La celebre showgirl e il noto ballerino e coreografo, che vantano molteplici partecipazioni a programmi quali «Canzonissima», «Grand Hotel», «Fantastico», «Domenica In» e «L'Isola dei Famosi». Dalle 20,30 «Silent Night», a cura della Street Work Out. (*MAX*)

ENTE LUGLIO MUSICALE. Il sipario è calato con un'ovazione finale per tutti gli interpreti dell'opera pucciniana. Questa sera la replica al «Di Stefano» di Villa Margherita

Il teatro fa il pienone, chiude la stagione «La Bohème»

*** La prima de La Bohème ha chiuso, martedì sera, al Teatro Giuseppe Di Stefano di Villa Margherita, la 69ª stagione d'Opera dell'Ente Luglio Musicale Trapanese. Il tutto esaurito ha preannunciato l'attenzione rivolta dal pubblico al capolavoro pucciniano e a conferma di ciò gli applausi a scena aperta e l'ovazione finale riservata a tutti gli interpreti. Si è trattato di un avvenimento, ben tessuto dal Direttore dell'opera Nikša Barezza e dalla regista Stefania Panighini. La Bohème è dramma lirico in quattro quadri, sul libretto di Giuseppe Giacosa e Luigi Illica, ispirato dal romanzo "Scènes de la vie de Bohème" di Henri Murger. Il sipario si alza sulla Parigi del 1830, nella quale l'esistenza spensierata di un gruppo di gio-

vani artisti bohémien è lo sfondo su cui scorre la vicenda, caratterizzata da momenti di vivacità e intimità, di rimpianto per il tempo trascorso. Sei i personaggi principali: un quartetto di giovani amici (il poeta Rodolfo, il pittore Marcello, il musicista Schaunard, il filosofo Colline) e due fanciulle (Mimi e Musetta), tutti ricchi di simpatia e di entusiasmo, quanto poveri di quattrini. Il gradimento per la performance dei protagonisti è giunta al culmine nell'atteso momento del: "Che gelida manina" di Rodolfo (Danilo Formaggia), interpretata con tecnica sicura e applaudita a scena aperta, così come ben costruita e armoniosa è stato il «Si, mi chiamano Mimi» nel primo quadro di Mimi (Valentina Boi).

RAFFINATI I COSTUMI ED ECCELLENTE LA SCENOGRAFIA

Si è trattato di una bella versione dell'opera pucciniana, con un mix ben calibrato di accurati giochi di luci (Danielle Naldi) e raffinati costumi (Tatiana Leraio) ed eccellente scenografia (Andrea De Micheli). L'impressione è stata quella di ammirare una cartolina arrivata idealmente dalla Parigi di fine Ottocento: il sipario tempestato di lampadine inquadra in proscenio, la soffitta del primo atto e quando il "sipario-cartolina" si



Una scena de «La Bohème»

alza sul secondo atto, l'impianto scenico trasmette l'idea di una capitale moderna e tecnologica, in rapporto agli standard delle città dell'epoca. Elgiati anche Musetta e Marcello, coprotagonisti della scena, insieme alla celebre coppia amorosa dei protagonisti principali. «Una stagione musicale La 2017, con importanti titoli d'opera, recital pianistici e balletti» dichiara Andrea Certa, responsabile della programmazione lirica dell'Ente Luglio Musicale Trapanese - la formula coniata con il direttore artistico Giovanni De Santis si è dimostrata vincente e verrà mantenuta, pur innestandovi alcune novità». Questa sera, La Bohème, va in replica alle 21, al Teatro Giuseppe Di Stefano. (FOR)

ROSI ORLANDO

GLI SPETTACOLI. In scena al santuario della Malophoros e al tempio di Hera a partire da domenica con in calendario altri due appuntamenti fino a settembre

Note, teatro e poesia fra albe e tramonti A Selinunte si apre il Festival della luce

➤ Gli eventi organizzati dall'Ente parco archeologico e dall'associazione Teatro libero di Castelvetrano

Nelle intenzioni degli organizzatori di Sfelux c'è «un percorso che valorizzi il Parco archeologico restituendo nelle principali fasi del giorno, in ogni luce, il significato del passato e del futuro»

Alessandro Teri

... Il sole che bagna i templi selinuntini all'alba e al tramonto come metafora di giustizia e verità, da riportare ai giorni nostri. La stessa giustizia che tra queste pietre scandisce la storia fin dall'antichità classica. Con tali presupposti si profila all'orizzonte prossimo la prima edizione del Festival della Luce (Sfelux), in scena al santuario della Malophoros e al tempio di Hera a partire da domenica, 13 agosto, con in calendario altri due appuntamenti fino a settembre.

Musica, teatro, poesia e sociologia assieme scandiranno il sorgere ed il calare del sole in occasione degli eventi organizzati dal Parco archeologico

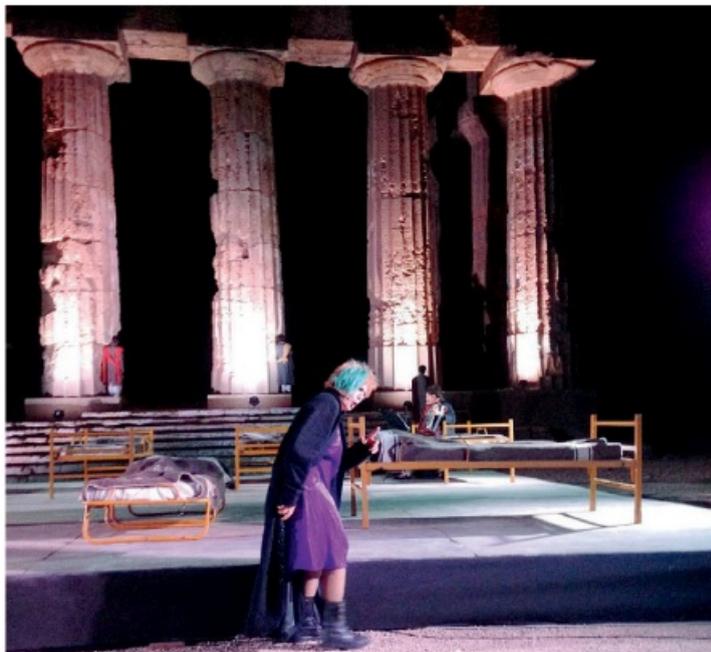
di Selinunte e Cave di Cusa diretto da Enrico Caruso, dall'associazione Teatro libero di Castelvetrano, con la direzione artistica di Giacomo Bonagiusto e la consulenza di Linda Adorno.

Così già domenica l'ultima luce del giorno che si spegne dietro la Malophoros sarà palcoscenico naturale, e finalmente inedito, dei canti e dei "cunti" che hanno preso vita da due delle voci delle rivendicazioni siciliane più aspre, ispirate, ovvero Rosa Balistreri e Ignazio Buttitta, con l'interpretazione di Debora Messina e Rosario Lisma accompagnati dal gruppo dei Musicanti. Viaggi lirici e sonori dunque particolarmente emozionali per una terra che riprende temi legati profondamente alla giustizia, con Buttitta cantore della giustizia sociale e la Balistreri emblema della sete di legalità contro l'abuso.

Le prime luci del mattino invece illumineranno poco a poco il tempio di Hera mentre, domenica 20 agosto, prenderà forma la performance "De Veritate: Pilato Vs Jesus", su testi che

rivisitati uniscono il Vangelo di Giovanni a Dostoevskij, Bulgakov, Battiato, con la partecipazione del Coro polifonico del Carpe Diem di Marsala diretto da Roberta Caly. L'alba quindi sorgerà al cospetto del tempio dedicato a quella che era la regina dell'Olimpo, nel momento stesso in cui attraverso l'arte del racconto verrà riportato in uso, in un luogo talmente suggestivo, un rito antico e ancora contemporaneo come quello di veder sorgere la luce, unendo lo spettacolo naturale con quello artistico.

A concludere l'esperienza di Sfelux poi, l'8 settembre ancora al tempio di Hera, prima di sera inizierà l'incontro sulle figure contrapposte di Antigone e Creonte, rappresentanti nella tragedia greca della contesa tra giustizia e legge. Un modo per rileggere antropologicamente e sociologicamente storie fatali, fatti di coracca passata e purtroppo odierna, alla luce del tragico che contengono. In modo da svelare, sempre tramite la cultura classica, le ombre che avvolgono la realtà della



La rappresentazione «Medea» nello splendido scenario del tempio di Hera a Selinunte

UN PALCOSCENICO NATURALE INEDITO E SUGGERITIVO

mafia. Subito dopo verrà rappresentato "Fango", dramma del riscatto dalla criminalità, dalla penna del giornalista Gabriello Montemagno, in cui si racconta di giovani che una volta lavata dal viso l'onta della perenne etichetta mafiosa scelgono la via della rinascita, l'unica possibile. E nelle intenzioni degli organizzatori di Sfelux c'è «un percorso che valorizzi il Parco archeo-

logico restituendo nelle principali fasi del giorno, in ogni luce, il significato del passato e del futuro all'interno delle coordinate di giustizia e verità, senza le quali non v'è legalità», lasciando che concetti tanto importanti risuonino nelle menti del pubblico. «In una location perfetta per la messa in scena esclusiva di questo teatro del riscatto».

➤ Carcere San Giuliano

Romano è commissario coordinatore

... Il comandante del Reparto della Polizia Penitenziaria che opera già da tempo nelle carceri di San Giuliano, a Trapani, Giuseppe Romano è stato promosso "commissario coordinatore". Sensibile il passo in avanti in carriera per il dirigente trapanese Giuseppe Romano, in quanto il grado è paragonabile a quello di vicequestore aggiunto. (*GDI*)



Giuseppe Romano

ARTE. Installazione multisensoriale della palermitana Rosa Vetrano: un evento che consolida la partnership con l'associazione ambientalista «Blue Dream Project»

Meduse di plastica, è magia a Favignana

Francesca Capizzi
FAVIGNANA

... Fluidi meduse di plastica galleggiano sospese nell'aria a fili sottili e che si illuminano al passaggio di incuriositi visitatori, all'ex stabilimento Florio di Favignana. «Musica liquida» è un'opera di Rosa Vetrano, versatile ed eclettica artista, originaria di Palazzo Adriano e ormai adottata da Palermo, con interessi che spaziano dall'architettura al fashion design.

Si tratta di un'installazione multisensoriale itinerante che si avvale di un'enorme quantità di plastica riciclata, selezionata, modellata e trasformata in poetici oggetti

luminosi che traggono ispirazione dagli abissi marini. Ogni singolo elemento viene realizzato manualmente in maniera quasi scultorea diventando un pezzo unico non replicabile. Un esercito di meduse fluttua in sospensione ed il visitatore interagisce attraverso un'esperienza emozionale di notevole effetto suggestivo accompagnato dal suono e dall'odore del mare. Le creature di «Musica Liquida», secondo quanto spiega l'artista, simboleggiano il mare che urge difendere dall'inquinamento causato dall'enorme quantità di plastica che in esso si riversa quotidianamente. Il progetto nasce dal bisogno di creare sensibilizzazione a tutela dell'ambiente ed in particolare dei

marì. È in quest'ottica che si consolida il rapporto di partenariato tra Rosa Vetrano e «The Blue Dream Project», un'associazione ambientalista, senza fini di lucro, fondata per contribuire all'educazione delle persone sui danni provocati dalla plastica nei nostri mari e nei nostri oceani.

«Ringraziamo l'artista - dichiara il direttore del polo regionale per i siti culturali di Trapani e Marsala, Luigi Biondo - per il suo impegno, per la sua creatività e fantasia, che trasforma materiali riciclati in affascinanti oggetti di design. La sua mission sposa perfettamente le campagne ambientaliste che condividiamo con l'area marina protetta delle Isole Egadi e con il Comune di

Favignana ma anche la nostra voglia di proporre arte contemporanea di artisti siciliani per accrescere la consapevolezza e l'apprezzamento per un sito culturale splendido come l'ex stabilimento Florio. Il luogo del lavoro e dell'industria si è trasformato in casa che accoglie le espressioni più alte dell'intelletto umano». L'architetto Vetrano fu selezionata per partecipare, con alcuni progetti, al concorso «Equilibri», nella sede espositiva di Palazzo Flangini a Venezia. La mostra sarà visitabile fino al 30 settembre dalle ore 10 alle ore 13 e dalle 17 alle 23 e sarà integrata nel percorso di visita guidato condotto dalle esperte guide formate dal Comune di Favignana. (FCA*)



L'installazione della palermitana Rosa Vetrano